



il. Kamienica przy teatrze, inwestor: River Jacek Bator Sp. J.

# Łódź jak nowa

Katarzyna Cielecka

Pilotażowy projekt rewitalizacji miasta

W Łodzi realizowany jest projekt rewitalizacji wielkomiejskiej zabudowy miasta w rejonie centrum. Głównym założeniem projektu jest rozwój infrastruktury turystycznej i noclegowej poprzez renowację zabudowy w rejonie ulic: Sienkiewicza, Nawrot, Piotrkowskiej, Tuwima, Kilińskiego i Piłsudskiego. Inwestycja ma już wartość około 9 mln złotych i będzie w dalszym ciągu rozwijana. Rewitalizacja ma na celu przywrócenie świetności śródmieściu Łodzi, które powstawało w okresie przemysłowego rozwoju miasta. Do tej pory odrestaurowano tu zabytkowe kamienice oraz zbudowano bloki TBS i apartamentowce. Nowe obiekty pod względem architektonicznym zachowały ciągłość stylową. Istotnym walorem jest to, że odtwarzana jest pierzeja ulic: Nawrot i Sienkiewicza.

Projekt finansowany jest ze środków Unii Europejskiej, a także środków Miasta Łodzi i budżetu państwa. Wdzewskie Towarzystwo Budownictwa Społecznego uczestniczy w odtwarzaniu pierzei przy ulicy Nawrot. Wykonano między innymi zabudowę przy ul. Nawrot 20/22 i 24. Cały kompleks składa się z części frontowej oraz z oficyn. W budynku mieszczą się mieszkania i lokale użytkowe na parterze. W zabytkowych kamienicach odtworzono wykusze oraz odrestaurowano elewacje, a ciekawa kolorystyka sprawia, że kamienice prezentują się w efektywny sposób.

Kamienica Przy Teatrze

W przemysłowej Łodzi dominującym stylem w architekturze była secesja. I dlatego też w 2006 roku Łódź przyjęło do Sieci Miast Secesyjnych, czyli Reseau Art Nouveau Network. W stylu

secesyjnym zbudowana jest Kamienica przy Teatrze, która powstała w 1895 roku z inicjatywy Jakuba Browna. Kamienica usytuowana jest w okolicy jednego z największych centrów rozrywkowo-handlowych w Łodzi, czyli – Manufaktury. Elewacja została odnowiona pod kuratelą Miejskiego Konserwatora Zabytków. Drzwi, okna, klatki schodowe, windy – każdy detal wykonany zgodnie z najnowszymi standardami. Powierzchnia użytkowa to 3 752 mkw. Na parterze obiektu usytuowanych jest 6 lokali użytkowych, a na pięciu kondygnacjach – 52 mieszkania. Inwestorem jest: River Jacek Bator Sp.Jawna.

Barciński Park

– inwestycja w Dolinie Jesieni

To kolejna inwestycja na pofabrycznych obszarach miasta, w dolinie rzeki Jesień. Osiedle mieszkaniowe Barciński



Park, usytuowane jest na terenie dawnego kompleksu należącego niegdyś do producenta wyrobów bawełnianych Salomona Barcińskiego. Inwestycja, realizowana na powierzchni 5 hektarów, jest na dzień dzisiejszy trzy etapowa, po kolei oddawane są do użytku kolejne bloki, rozmieszczone w stylu kaskadowym. Na terenie osiedla pozostały także dwa obiekty pofabryczne, w których trwają prace budowlane. W byłej przędzalni buduje się 60 loftów. Wokół budynków typowo pofabrycznych zbudowano cztero-, pięcio-, i sześciokondygnacyjne budynki. Cały inwestycja w obrębie ulic Kilińskiego, Tylnej oraz Sienkiewicza ma liczyć nawet 1,3 tys. mieszkań. Atrakcją architektoniczną Osiedla ma być wysoki, unikatowy, odrestaurowany komin. Poza tym na terenie osiedla zaprojektowano: lokale usługowe, zielone skwery, a także parkingi podziemne. Koncepcja urbanistyczna Barcińskiego Park powstała w Pracowni Bartłomieja Biełyszewa.



Słoneczne Tarasy, fot. K. Cielecka

**Apartamenty Słoneczne Tarasy**  
Ciekawą inwestycją mieszkaniową są Słoneczne Tarasy usytuowane na Księżym Młynie, historycznej dzielnicy stworzonej przez przemysłowca Karola Scheiblera. Projekt realizowany jest przez grupę deweloperską Opal Property Developments. Do użytku oddano 85 mieszkań w stanie deweloperskim, które w szybkim czasie znalazły nabywców.

Lokale mieszkalne mają od 30 do 100 mkw, wszystkie w wysokim standardzie. Warto dodać, że wielorodzinny apartamentowiec wyróżnia się zabudową o układzie tarasowym. Dużo tutaj balkonów, dzięki czemu pomieszczenia są bardzo widne. Są też inne zalety – doskonała lokalizacja blisko ul. Piotrkowskiej, podziemny garaż w budynku, windy, materiały wykończeniowe o bardzo dobrej jakości.